

Habitation Michel

HABITATION UNIFAMILIALE

2000

Crahay & Jammaigne (Jean-François Crahay,
Guy Jammaigne)

Ing. : Bureau d'études DELTA

MO : Stephan Michel et Marie-Pierre Crahay

Wood Awards, 2001-2003 – Arbre d'argent

Route de Cronchamps, 57 – 4970 Ster
(Stavelot)

19

Implantée sur les hauteurs du village de Ster, la maison se glisse entre des haies renforçant l'ancienne structure parcellaire parallèle aux courbes de niveau. Premier projet marquant des architectes, il rappelle et réinterprète les traditions constructives locales, tout en intégrant des paramètres actuels, comme la durabilité ou l'écoconstruction. Deux longs murs de moellons soutiennent un long

volume bas en bois, distinguant ainsi deux modes d'habiter, l'un plus intime, protecteur et coloré pour les enfants, l'autre, plus ouvert et lumineux, pour les espaces dédiés au noyau familial, à la chambre des parents et au bureau avec son entrée indépendante. Les élévations jouent sur la profondeur entre les plans successifs, les signifiant par la présence de la couleur. **NN**



Résidence secondaire Costa

HABITATION UNIFAMILIALE,
MAISON DE VACANCES

2016

Crahay & Jamaigne (Guy Jamaigne,
Jean-françois Crahay)

Ing. : Bureau d'études DELTA

MO : Sven Comhaire

International Award for Sustainable Architecture, 2018 –
First Award (Cat. «Households»)

La Vaulx Richard, 11a2 – 4970 Stavelot

20



Le hameau de Vaulx-Richard dans la vallée de l'Amblève s'étire le long de la route à flanc de versant. Avec son volume discret et sobre, le socle en moëllons, l'ossature bois bardée, la maison s'inscrit en cohérence en continuité de l'architecture traditionnelle de la vallée. L'orientation est défavorable avec des vues nord et la topographie impose une différence d'un niveau sur la profondeur de la maison.

Le sous-sol abrite les espaces de vie en contact avec le jardin, le rez-de chaussée trois chambres. Le premier est une suite réservée au maître d'ouvrage avec deux terrasses enchâssées dans la toiture. La communication visuelle entre les trois niveaux s'effectue par des vides. Le climat de confiance construit avec le maître d'ouvrage a permis d'aboutir jusqu'au dessin du mobilier. **NN**

